

Polský institut v Praze, Malé náměstí 1, 110 00 Praha 1, <https://instytutpolski.pl>

Knihovna Jiřího Mahena v Brně, příspěvková organizace, Koblížná 4, 601 50 Brno, www.kjm.cz

PŘEHLÍDKA POLSKÉ KULTURY V BRNĚ A INDUSTRIÁLNÍ DĚDICTVÍ

Letošní program festivalu Dny polské kultury se kromě současného filmu, literatury nebo tradiční kuchyně zaměří na reflexi agrese v minulosti i současnosti, ale i na bývalou polskou textilní metropoli Lodž. Inspirativními revitalizacemi starých továren a jiných industriálních budov je totiž velmi blízká „moravskému Manchesteru“.

V rámci diskuse *Inspirace Lodží x Industriální dědictví Brna* se budou společným výzvám obou měst věnovat ředitelka TIC Brno Jana Janulíková a architekti Viktor Odstrčilík a Gabriel Kurtis 18. dubna v Galerii architektury. Na Lodž se zaměří také programy jednoho z hlavních organizátorů přehlídky – Knihovny Jiřího Mahena v Brně (KJM): přednáška *Nejnovější architektonická řešení kulturních institucí v Polsku* či turistická prezentace *Objevte Lodž! Co nesmíte při návštěvě minout?*

Festival zahájí 17. 4. vernisáže **polsko-ukrajinské výstavy v Institutu Paměti národa Brno**, venkovní výstavy *Objevte Lodž!* u sochy Pocta T. A. Edisonovi na Malinovského náměstí a několika výstav v Ústřední knihovně KJM na Koblížné, kde otevře festival koncert smyčcového kvarteta z Lodži **Bacewicz String Quartet**. 18. a 19. 4. zde proběhne **česko-polská konference knihoven z Brna, Poznaně, Lublinu, Olštýna a Gdaňska** na téma *Knihovna jako pevný bod v bouřlivých časech*. 100. výročí narození básničky a nositelky Nobelovy ceny za literaturu **Wisławy Szymborské** připomenou 26. 4. studenti polonistiky Filozofické fakulty Masarykovy univerzity. A v zahradě Mahenova památníku se koná 27. 4. autorské čtení výrazné a oceňované básničky **Małgorzaty Lebdy a Bogdana Trojaka**, který dvě autorčiny sbírky přebásnil do češtiny.

Dalším důležitým tématem je **80. výročí povstání ve varšavském ghettu**. Vypuklo 19. dubna 1943 a bylo první rozsáhlou bojovou akcí pronásledovaných Židů v okupované Evropě. „*Současná Varšava na hrdiny prvního ze dvou velkých varšavských povstání proti Němcům nezapomněla. Kromě skvělých moderních muzeí, jako je Polin nebo nově vznikající Muzeum varšavského ghetta, neustále vznikají festivaly, filmy, výstavy, občanské iniciativy nebo muraly,*“ říká ředitel Polského institutu v Praze Maciej Ruczaj. Přesně v den výročí promítne brněnské kino Art dokument *Varšava: Rozdělené město* režiséra Erica Bednarského s jedinečnými amatérskými záběry z ghetta. Ve filmu sledujeme cílenou likvidaci města a jeho obyvatel i jeho poválečnou obnovu. Ve spolupráci s Malým Mehrinem proběhne diskuse nad deníky Adama Czerniakowa, předsedy varšavského Judenratu.

Válka bohužel není jen záležitostí minulosti. Současné Polsko si nejde představit bez kontextu ruské invaze na Ukrajinu. Tu připomenou výstava *Mami, já nechci válku*, která vedle sebe klade **kresby polských dětí z druhé světové války a současné obrázky ukrajinských dětí**. Mezinárodní projekt *Mom, I See War* putuje po celém světě a ukazuje smutnou podobnost zážitků nejmenších dobrovolných účastníků válečného konfliktu. Na výstavu naváže návštěva reportérky **Magdaleny Grzebałkowské**, autorky knihy *Vojenka*, věnované dětem „dospívajícím“ za války. Historickou reportáž přeloženou nedávno do češtiny představí v Institutu Paměti národa, kde najdete také výstavu.

Festival **Dny polské kultury v Brně** se letos uskuteční již **po třinácté**. Jeho počátky jsou spojeny s oslavou 45 let **partnerství města Brna a města Poznaně** v roce 2011. Organizátory jsou Knihovna Jiřího Mahena v Brně a Polský institut v Praze za podpory Města Brna a Polsko-českého fóra Ministerstva zahraničních věcí ČR. Mezi další partnery patří Generální konzulát Polské republiky v Ostravě, Město Poznaň, Město Lodž, Lodžské vojvodství, Jihomoravský kraj a Biblioteka Raczyńskich. Spoluorganizátory jsou Kino Art, Galerie architektury, Institut Paměti národa Brno, Malý Mehrin, Klub Polonus, Restaurace Baroko.

Festival se koná **ve dnech 11. 4. – 30. 4. 2023** a kromě bohatého programu v KJM nabízí přehlídku polských filmů ***Kocham Film*** v kině Art, putovní výstavu *Objevte Lodž!*, diskuzi v Galerii architektů a v Malém Mehrinu či tradiční polské menu v restauraci Baroko.

Odkazy:

<https://www.kjm.cz/aktuality/dny-polske-kultury-v-kjm>

www.dpk.brno.cz

Kontakty:

Lucie Zakopalová – Polský institut v Praze

Mobil: +420 722 963 173

E-mail: lucie.zakopalova@instytutpolski.pl

Jana Šubrová – Knihovna Jiřího Mahena

Mobil: + 420 732 552 581

E-mail: subrova@kjm.cz

